



L'Osservatore triestino XXX  
presso Giacomo Tommasini, 1785  
Biblioteca Civica "A. Hortis", Trieste



Francesco Maria Nariçe,  
Presunto ritratto di Giacomo Casanova nel 1755-1760  
Collezione Bignami

museopetrarchescopiccolomineo

In Viaggio con Casanova. L'approdo a Trieste

via Madonna del mare 13 (3. piano)

Ingresso libero

Lunedì - sabato ore 9:00 - 13:00,  
mercoledì anche 14:00 - 18:00

Chiuso domenica e festivi

Visite guidate sabato 11:00 e su appuntamento

Tariffa visite guidate: interi: € 4,50 ridotti € 2,50

per informazioni: tel 040 675 8184;

e-mail: museopetrarchesco@comune.trieste.it

[museopetrarchesco.it](http://museopetrarchesco.it)

[museopetrarchescopiccolomineo](https://www.facebook.com/museopetrarchescopiccolomineo)

[letteraturatrieste](https://www.instagram.com/letteraturatrieste)



## In viaggio con Casanova. L'approdo a Trieste

a cura di Alessandra Sirugo

**Museo petrarchesco piccolomineo**

**30 maggio 2025 - 10 gennaio 2026**

Inaugurazione 30 maggio ore 16



comune di trieste  
Assessore alle politiche dell'educazione e della famiglia



Università  
Ca' Foscari  
Venezia  
Dipartimento di Studi Linguistici  
e Culturali Comparati



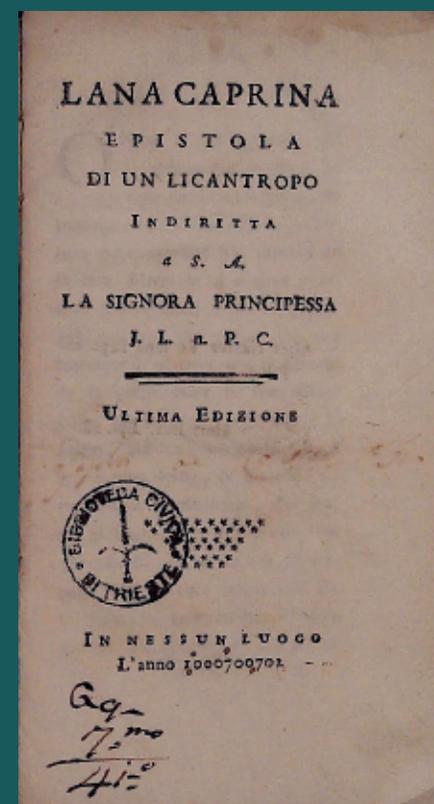
Un ospite forestiero scende il 15 novembre 1772 alla Locanda Grande, edificata in quella che oggi è Piazza Unità d'Italia. E' un uomo di mezz'età, disinvolto e affabile, che nei locali dell'albergo si trattiene a riordinare degli appunti per un suo progetto editoriale, l' Istoria delle Turbolenze della Polonia .

L'ospite è molto di più che un disinvolto uomo di mondo: è Giacomo Casanova.



Giacomo Casanova, *Istoria delle turbolenze della Polonia*  
Gorizia, Per Valerio de'Valerj, 1774  
Biblioteca Civica "A.Hortis", Trieste

Nel 2025, anno in cui ricorrono i 300 anni dalla nascita di Casanova (1725-1798), il Civico Museo petrarchesco piccolomineo ricorda il periodo in cui lo scrittore ha vissuto a Trieste, dal 15 novembre 1772 al 14 settembre 1774. Prime edizioni delle sue opere, patrimonio della Biblioteca Civica "Attilio Hortis", si alternano a stampe e pubblicazioni che delineano il mondo teatrale e letterario del suo tempo.



Giacomo Casanova  
*Lana Caprina. Epistola di un licantropo indiritta a S. A. la signora principessa J. L. N. P. C.*  
in nessun luogo  
l'anno 1000700702  
Biblioteca Civica "A. Hortis",

Evento in collaborazione con il progetto dell'Università Ca'Foscari, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati (DSLCC), diretto da Antonio Trampus. La mostra è coordinata con l'esposizione di via Torino "In viaggio con Casanova. Porti e approdi dall'Adriatico al Levante: Trieste, l'Istria, Fiume e la Dalmazia".